

Werkplan Quast 2015

Organisatie

Nu verwerving van de ANBI status afgerond is ontwikkelen we de eerste bescheiden activiteiten om nieuwe donateurs voor de stichting te werven. Hiervoor wordt vooral gebruik gemaakt van GLIMP!

Erfgoed

De site van Villa Lila (het hbt centrum waaruit Quast is voortgekomen) bestaat nog en bevat een digitale schat aan beeldmateriaal en informatie over de expositieactiviteiten (1999-2010). Dit jaar onderzoeken we in hoeverre het zin heeft deze pagina's over te nemen. En mocht dat het geval zijn dan wordt in overleg met de Stichting beheer Homohuis bezien of overdracht mogelijk is.

Expositie

In overleg met de Stichting Roze Huis zijn enkele ruimtes in het nieuwe pand geschikt gemaakt voor exposities. De Stichting Quast heeft gezorgd voor het aanbrengen van expositierails, verlichting en overige materialen ter beschikking stellen. Tevens zal jaarlijks minstens een expositie in het Roze Huis georganiseerd worden gewijd aan nieuwe ontwikkelingen op het gebied van Queer Art. Lokale/regionale gbtq kunstenaars zullen betrokken worden bij verdere ontwikkeling van ons expositiebeleid.

Queer Art

In 2015 zal minstens een groepsexpositie georganiseerd worden gewijd aan queer art. gezien wordt of deze in het Roze Huis dan wel op een andere locatie georganiseerd kan worden. In het kader van Roze Woensdag in samenwerking met verschillende partners (Amnesty International, Galerie Mooiman) zal bezien worden op welke wijze een vervolg gegeven kan worden aan het succesvolle Queerussia project.

Pride Photo Nijmegen

In 2015 wordt geparticipeerd in Pride Photo Nijmegen. Deze organisatie ontwikkelt lokale activiteiten naar aanleiding van de in Amsterdam gevestigde Pride Photo Award een gerenommeerde internationale fotografie wedstrijd. Daarin nemen we vooral de inhoudelijke ondersteuning en de ontwikkeling van nieuwe activiteiten voor onze rekening.

GLIMP!

GLIMP! is een maandelijks verschijnend e-bulletin gewijd aan queer art. In 2014 is GLIMP! omgevormd tot een in principe Engelstalig bulletin waarin eventueel ook berichten in het Duits en Nederlands zullen verschijnen. De verspreiding in het buitenland wordt gerealiseerd door benutting van de opgebouwde e-mail bestanden. De laatste maanden van 2014 nam het aantal abonnées spectaculair toe. En we zijn 2015 ingegaan met onze 2000^e abonnée.

Netwerk

Het queer art netwerk zal verder gedifferentieerd worden en verder uitgebreid. Inmiddels bestaat het uit de volgende groepen: Nederlandse kunstenaars en belangstellenden, buitenlandse

kunstenaars (aparte groepen Duitstalig, Engelstalig, Latijns Amerikaanse, Aziatische en Australo-oceanische kunstenaars), queer art organisaties, galerie-houders, queer art pers- en zinecontacten. In 2015 wordt extra aandacht besteed aan de opbouw van contacten in Afrika.

Overig

Voor het tijdschrift Raffia, een uitgave van het Instituut voor Genderstudies wordt een column verzorgd gewijd aan queer art onder de titel Quast.

WdL, 01012015