

Meerjarenprogramma Quast 2018-2019

Organisatie.

Quast bestaat nu uit een kleine groep bestuurders/vrijwilligers. Gezien ambities en behoefte aan continuïteit zal bezien worden in hoeverre erkenning als leerwerkbedrijf en/of alliantievorming met andere organisaties gewenst en te realiseren zijn.

Expositie.

Na realisering expositievoorzieningen in het Nijmeegse Roze Huis: (doen) organiseren van presentaties van (een jaarlijkse) queer art (-expositie). Stimuleren van groeps- en soloexposities door lokale/regionale gbtq kunstenaars. Alliantievorming met een of meer algemene instelling(en) met het oogmerk ook daar (thematische) exposities te realiseren: project Verboden Zone – Q topia in 2018.

Pride Photo Nijmegen, Roze Woensdag

Jaarlijks overleg om te bezien of participatie in deze op een breder publiek gerichte activiteiten gewenst en mogelijk is.

Netwerk.

Onderzoek hoe het uitdijende eigen netwerk optimaal ingezet kan worden. Differentiatie naar interessegroepen door te linken naar bestaande netwerken (facebook, linkedin, sites, etc) of nieuwe op te (doen) zetten (censorship, appropriation, community art). Intensiever gebruik (o.a. van GLIMP!) door deelnemers voor promotie eigen (fondswervings-) activiteiten.

GLIMP!

Oplage van GLIMP! bereikte in 2017 de mijlpaal van 4000 abonnees. Deze zijn vooral gevestigd in wat vanouds het gbt kerngebied is: Europa en Noord Amerika. Extra aandacht voor ontwikkeling van queer netwerken in de snel globaliserende beweging. Dit aandeel steeg tussen 2013 en 2017 van minder dan 1 tot 12%.

Educatie en Stimuleringsprijs.

Na uitbouw netwerk op de kunstacademies her halen onderzoek naar interesse voor stimuleringsprijs ook onder docenten (en: kunstinstellingen en – ondernemers). Ontwikkelen van een aanbod van educatieve activiteiten (gastcolleges, mentorschap, coaching).

Materieel.

Ontwikkelen gericht fondsenwervingsbeleid naast het bestaande kanaal (GLIMP!, netwerk). Formaliseren beleid en procedures verzoeken om steun.

WdL, 31102017